

Trio

Huang – Altstaedt – Vonsattel

Violon, violoncelle, piano

Dimanche 5 décembre 2010 à 18 heures
Hôtel de Ville de Sierre

Prix des places Fr. 30.–
Etudiants et apprentis Fr. 15.–
Réduction AVS Fr. 5.–



E T M U S I Q U E
S I E R R E

Réservations
Librairie ZAP Sierre – Tél. 027 451 88 66

Trois sensibilités différentes mais complémentaires

Frank Huang, violon et Gilles Vonsattel, piano, collaborent pour la première fois après avoir gagné le Concours Naumburg de New York l'un en 2002 et l'autre en 2003. En 2007, le pianiste d'origine valaisanne qui se produit au Festival de Davos avec Nicolas Altstaedt, violoncelliste, suisse lui aussi, souhaite que les trois musiciens, de sensibilités différentes mais complémentaires, partagent sur scène leurs idées musicales. Membres du Lincoln Center's Chamber Music Society II, ils commencent à parcourir le riche répertoire du trio avec piano. En 2009, l'ensemble Huang-Altstaedt-Vonsattel donne des concerts au Festival de Musique de Chambre de Rockport et au Festival de Davos, ainsi qu'au Bargemusic et au Lincoln Center de New York. Le magazine Strand leur décerne une «mention particulière pour le travail d'équipe et l'homogénéité du style musical». Le trio qui est soutenu jusqu'en 2012 par le Concours international de piano Honens, dont Gilles Vonsattel est le lauréat 2009, a enregistré au Banff Centre son premier disque.

Si chaque membre est actif de son côté, le projet d'évoluer ensemble reste l'objectif commun. Ainsi Huang a rejoint l'Orchestre symphonique de Houston comme premier violon, Altstaedt a remporté le Prix «Jeune artiste» décerné par le Crédit Suisse, avec une invitation à se produire au Festival de Lucerne avec l'Orchestre Philharmonique de Varsovie, et Vonsattel donne des récitals dans les salles les plus prestigieuses des Etats-Unis et les grands festivals européens comme la Roque d'Anthéron.

Programme

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

**Trio pour piano, violon et violoncelle op. 11
Gassenhauer**

Allegro con brio
Adagio
Tema con variazioni

Maurice Ravel (1875-1937)

Trio pour piano, violon, violoncelle en la mineur

Modéré
Pantoum
Passacaille
Final

Antonin Dvořák (1841-1904)

**Trio pour piano, violon, violoncelle no 3
en fa mineur op. 65**

Allegro ma non troppo
Allegretto grazioso – meno mosso
Poco Adagio
Finale: Allegro con brio

AMS remercie SIERRE ENERGIE
de son soutien à ce concert



Prochain concert

Stephan IMBODEN, basse

Didier PUNTOS, piano

Xavier PIGNAT, violoncelle

Dimanche 30 janvier 2011 à 18 heures

Hôtel de Ville de Sierre

AMS

Case postale 70

CH-3960 SIERRE

www.art-musique-sierre.ch