

Concert donné par l'ensemble vocal



solo voce

Direction Eckart Winter

Solistes

Mathieu Monneret, *violoncelle*

Barbara Mabillard, *soprano*

Catherine Michel, *soprano*

Eckart Winter, *orgue et continuo*

Samedi 14 novembre 2009

18h30 heures

Eglise de Venthône

Entrée libre, chapeau à la sortie.



solo voce

programme

- | | |
|---|-----------------------------------|
| Toccata seconda en sol m.
<i>Orgue solo</i> | G. Frescobaldi (1583-1643) |
| Extraits de la Suite no 1 en sol M.
<i>Violoncelle solo</i> | J.S. Bach (1685-1750) |
| Missa ad usum capellae pontificiae | A. Scarlatti (1659-1725) |
| Sonate no1 en Sib M.
<i>Violoncelle et basse continue</i>
(Largo-Allegro-Largo-Allegro) | A. Vivaldi (1678-1741) |
| « Esurientes »
(Extrait du Magnificat) | |
| « Laudamus te »
(Extrait du Gloria)
<i>2 soprani et basse continue</i> | |
| « Jauchzet dem Herrn alle Welt »
« Herr, nun lässest uns deinen
Diener » | F. Mendelssohn (1809-1847) |
| Ave Maria | O. Lager (1934) |
| « Les fleurs et les arbres » | C. Saint-Saens (1835-1921) |
| « A peine défigurée »
« Belle et ressemblante »
(sur des poèmes de P. Eluard) | F. Poulenc (1899-1963) |